

Si ho vols explicar, explica-ho bé

Written by Norma Loto. SemLac / La Independent
Tuesday, 08 January 2019 21:48

There are no translations available.



Potser ja s'ha entès que dir "crim passional", no està bé. Però, una crònica relata: "Segons l'expedient, després les va portar al pis de dalt i va obligar a la seva amiga a seure-li a la cara. Ella es va resistir a crits i ell li va pegar amb la culata de l'arma i després va abusar d'ella".

Això sí, la crònica va utilitzar en tot el seu relat la paraula: Femicidi. No obstant això, no és suficient.

Se sap que les paraules de vegades són missatges per si soles, hi ha construccions que fan al camp semàntic i que poden desvirtuar la qualitat d'aquest missatge. Diàriament, s'evidencia que molts enquadraments periodístics continuen alimentant-se d'elements de molt baixa qualitat per a la construcció de les notícies dels casos de violències masclistes. Per això és que proposo algunes aportacions per millorar les narratives. Perquè crec que hi ha aspectes que no s'acaben d'entendre en les violències cap a les dones. Perquè cal seguir subratllant que la construcció de les notícies de violències masclistes ha de tenir un enquadrament de drets humans.

Si ho vols explicar, explica-ho bé

Written by Norma Loto. SemLac / La Independent
Tuesday, 08 January 2019 21:48



[Perquè el món és un lloc molt més bonic quan el món és més bonic](#)